



# christoph bertram

## Zur Person

Jahrgang:	1990
Geburtsort:	Lutherstadt Wittenberg
Nationalität:	Deutsch
Größe:	173 cm
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	blau-grau-grün
Statur:	schlank
Wohnsitz:	Köln
Agentur:	ZAV Köln

---

## Kenntnisse

Sprache:	Deutsch, Englisch, Französisch
Dialekte:	Sächsisch, Thüringisch
Sportarten:	Basketball, Volleyball, Inlineskaten, Ski Alpin, Pilates, Bühnenfechten, Stockkampf
Instrumente:	Keyboard (Grundkenntnisse), Triangel
Stimmelage:	Bass-Bariton
Gesang:	Bühnengesang, Chanson, Volkslied, Rap
Tanz:	Butoh, Hip-hop, Tanzimprovisation, Street Dance
Besonderes:	Freestyle-Rap

## Ausbildung

2012 - 2016	Schauspielschule der Keller (Bühnenreife 02/2016)
weitere	Schauspieltraining u. a. bei Mark Zak (ifs Köln), Frank Betzelt, Hanfried Schüttler, Bettina Lohmeyer; Butoh-Tanz-Workshop bei Stefano Taiuti
2008 – 2011	Studium „Social Security Management“ (Abschluss: Bachelor of Arts), Hochschule Bonn-Rhein-Sieg

## Auszeichnungen

2015	Nominierung für den PUCK, Kölner Nachwuchsschauspieler Preis
------	--------------------------------------------------------------

<b>Jahr</b>	<b>Titel / Produktion</b>	<b>Rolle</b>	<b>Regie</b>
<b>Theater (Auswahl)</b>			
2018	<b>Palastica</b> Theaterhaus G7, Mannheim	Tom	Inka Neubert
2017 /-18	<b>Zwerg Nase</b> Theater Krefeld und Mönchengladbach	Jakob / Zwerg Nase	Alexander Betov
2017	<b>Die kleine Hexe</b> Schlosstheater Celle	Thomas / Kräuterhexe Balduin Pfefferkorn / u. w.	Sonja Elena Schroeder
2017	<b>Hupe</b> (von Peter Lünenschloß) Schauspiel Köln	Hupe	Andrea Imler
2016 /-17	<b>Don Camillo und Peppone</b> Theater Tiefrot, Köln	Mariolino	Volker Lippmann
2016	<b>Santa Monica</b> Freies Werkstatt Theater, Köln	kleiner Bruder	Anne-Kathrine Münnich
2015 /-16	<b>Die Klasse</b> Theater der Keller, Köln	Carl	Nils Daniel Finckh
2015 /-16	<b>WIR SIND KEINE BARBAREN!</b> Theater der Keller, Köln	Heimatchor	Steffen Jäger
<b>Fernsehen</b>			
2017	<b>Tatort Köln – „Der Finger“</b> Bavaria Fernsehproduktion	Ivo Klein	Christine Hartmann
2017	<b>Meuchelbeck</b> Zieglerfilm Köln	Ingo Herzfeldt	Klaus Knoesel
2017	<b>Lindenstraße</b> Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion	Paketbote	Herwig Fischer
2016	<b>Babylon Berlin</b> X Filme Creative Pool	Grenzer	Tom Tykwer
2016	<b>Helen Dorn - Gnadenlos</b> Network Movie Film- und Fernsehproduktion	junger Stricher	Alexander Dierbach
2015	<b>Aufbruch</b> TAG/TRAUM Filmproduktion	Burkhard van Keuken	Hermine Huntgeburth
<b>Kino</b>			
2014	<b>Fritz Lang – Der Andere in uns</b> Belle Epoque Films	Kriminalassistent Tölle	Gordian Maugg

<b>Jahr</b>	<b>Titel / Produktionsfirma</b>	<b>Rolle</b>	<b>Regie</b>
-------------	---------------------------------	--------------	--------------

### **Kurzfilme** (Auswahl)

2017 /-18	<b>Sommer – Winter (AT)</b> Büdchenfilm	Erik	Florian Schmitz
2017	<b>Ein bisschen Paris</b> ifs Internationale Filmschule Köln	Julian	Bünjamin Musullu
2014	<b>ARK</b> ifs Internationale Filmschule Köln	Nathaniel	Oliver Meinborn

### **Sprecher-Tätigkeiten** (Auswahl)

2017	<b>Fuffzig Minuten Berlin</b> 1Live	Polizist, U-Bahnfahrer	Benjamin Quabeck
2016	<b>Jack White's Gitarre</b> WDR	Jack White	Maurin Mehlhose
2016	<b>Instrumentalisiert</b> WDR	Jeremy Baker	Henrik Adamus
2015	<b>Die Flut</b> WDR	Tom Schmidt	Lisa Schürmann

### **Sonstiges**

2017	<b>OK KID – Es ist wieder Februar</b> No Drama	Paukant	Stefan Braunbarth
2014	<b>Majoe ft. Kollegah – B. A. D. T.</b> Streetcinema	Hacker	Daniel Zlotin